

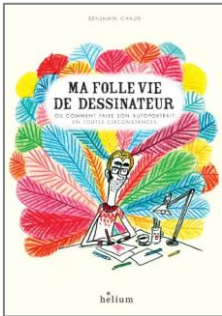
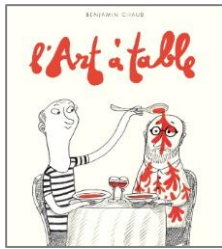
Benjamin Chaud **auteur illustrateur**

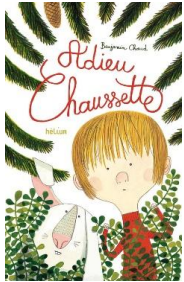
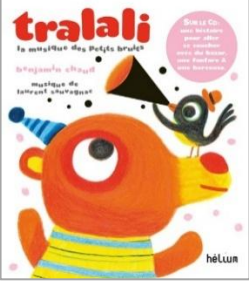
Il est né à Briançon dans les Alpes le 29 janvier 1975. Après avoir perdu toutes ses chances de réussir un jour dans la compétition de ski, il part étudier le dessin à l'École nationale supérieure des Arts Appliqués de Paris et aux Arts Décoratifs de Strasbourg avec Claude Lapointe. Il a illustré plus de 70 livres, traduits dans plus de 18 pays, parmi lesquels la série « *Pomelo* » (avec Ramona Bădescu). Il est aussi l'auteur-illustrateur d'*Une Chanson d'ours* et d'*Adieu Chaussette*, édités par Hélicium, Albin Michel Jeunesse, Chronicle Books, etc. Après avoir vécu à Marseille et Paris, il vit et travaille maintenant dans la Drôme, entouré d'autres illustrateurs. Il a remporté la médaille d'or de la Société des Illustrateurs de New York, et ses livres ont été classés *New York Times best-sellers*. En 2015, il a été jury de l'Illustrators Annual à la Foire du livre de Bologne. Il a également figuré à plusieurs reprises dans la sélection du prix Astrid Lindgren. Devenu une figure incontournable de l'illustration jeunesse, curieux et endurant, il aime autant raconter ses propres histoires qu'illustrer celles des autres. Un parcours riche, entre reconnaissance internationale et un style visuel unique !

[Instagram.com/BenjaminChaud_illustration/](https://www.instagram.com/BenjaminChaud_illustration/)



Présentation de livres de sa bibliographie

Couverture	Résumé
	Hors-série dans la collection Humour hélicium, au format en hauteur et à la forte pagination, ce fabuleux opus de Benjamin Chaud raconte dans une totale liberté de ton et avec toute l'ironie requise, sa vie de dessinateur à travers 128 autoportraits. L'amusement, l'invention et l'autodérision commandent le dessin qui surprend toujours, associé à une légende faisant mouche, tandis que se répondent, deux à deux, les portraits, et que des thèmes tels que « le café » ou « se détendre » viennent ponctuer l'ouvrage... Tout est abordé : de l'angoisse de la page blanche à la procrastination, de l'inquiétude des délais aux plaisirs des expositions, dédicaces ou voyages... Mais derrière la légèreté apparente de ses autoportraits au crayon et crayons de couleur, souvent postés sur les réseaux sociaux, on découvre surtout un insatiable travailleur du dessin, attaché à sa table qui, chaque fois, trouve de nouvelles façons de saisir son sujet. Ma folle vie de dessinateur. Benjamin Chaud. Hélicium. 2021. 14,90 €
	Une nouvelle édition reliée et toilée pour ce livre d'humour sur l'Art déjà très apprécié ! Un encore plus joli objet à offrir à tous. Et si Andy Warhol, Nikki de Saint Phalle, Jérôme Bosch ou encore Henri Matisse étaient pris d'une fringale subite, commandaient une pizza, ou mettaient, tout simplement, les pieds sous la table ? De son trait de crayon enlevé, aux couleurs vives, Benjamin Chaud rend hommage aux plus grands artistes d'hier et d'aujourd'hui, tout en détournant leurs œuvres les plus connues ou en y incorporant leurs vies. L'art à la table. Benjamin Chaud. Hélicium. 2023. 14,90 €

	« Chaussette, c'est mon lapin buffle. Il faut bien reconnaître que comme compagnon de jeu, il est nul. Surtout, je ne peux pas continuer à avoir un lapin comme meilleur copain : je ne suis plus un bébé. J'ai donc décidé de m'en débarrasser. » Le jour où le jeune narrateur décide de se séparer de Chaussette, il s'enfonce avec lui dans la forêt. Mais, quand il change d'avis, Chaussette n'est plus là où il l'avait laissé... Le portrait drôle et tendre d'un petit garçon réaliste et de parfaite mauvaise foi. [À partir de 4 ans] Adieu Chaussette. Benjamin Chaud. Hélicium. 2010. 15,90 €
	« Aujourd'hui je suis invité à l'anniversaire de Julie. Je vais y aller avec Chaussette, mon lapin béliet. Et je sens qu'on va drôlement bien s'amuser. » Mais comment réagira notre jeune héros, quand il se rendra compte qu'en dehors de Chaussette et lui, personne n'est déguisé ?... Comment se déroulera la fête ? Et Julie, la reine de l'anniversaire, sera-t-elle sensible à la maladresse de notre narrateur ?... Un album touchant et drôle qui nous prouve qu'on n'est jamais plus apprécié qu'en étant soi-même, et que le plus bel endroit pour faire la fête est celui où on est à deux ! [À partir de 4 ans] Le pire anniversaire de ma vie. Benjamin Chaud. Hélicium. 2016. 14,90 €
	La neige qui tombe, les oies qui caquettent, le loup accordéoniste, la souris qui clopine, l'éléphant à la trompette, l'ange qui passe... Chaque personnage est associé à un son. Tout a un bruit (drôle, familier, inouï) et une musique qui lui est propre ! Animal après animal, un incroyable défilé est en route vers la nuit étoilée. Une joyeuse façon d'aller se coucher avec une histoire racontée, une fanfare pour s'amuser puis une berceuse pour s'endormir, à télécharger sur le site internet hélicium (bande son gratuite pour ceux qui ont acheté le livre). [À partir de 1 ans] tralali, la musique des petits bruits. Benjamin Chaud. Hélicium. 2020. 14,90 €

Pompon ours

Auteur illustrateur : Benjamin Chaud

Une série de livres : 6 titres

2 jeux inspirés des livres

Éditions Hélicium

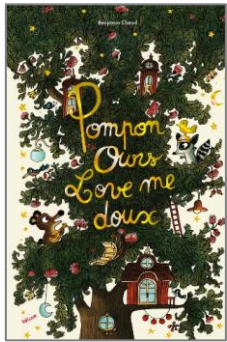
Une série de dessin animés à la tv.

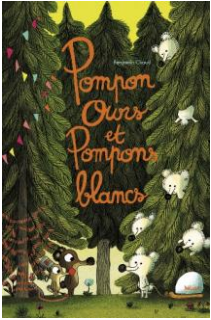
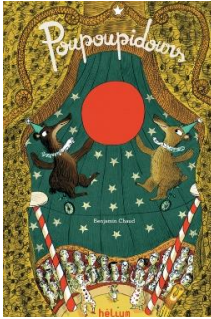
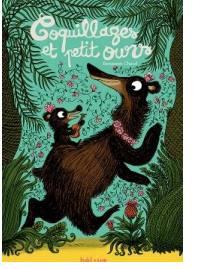
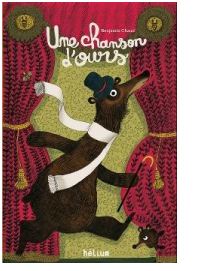
5 courts métrages au cinéma.

Réalisation : Matthieu Gaillard & Oscar Langevin

[Voir la bande annonce](#)



	C'est le printemps et Pompon ours décide de rassembler tout ce dont il a besoin pour se construire la plus belle des cabanes. Bien vite, sa nouvelle petite maison est prête, mais à peine est-il installé qu'une petite raton laveur lui vole son toit... Aussi prompt qu'un coup de foudre, elle s'enfuit à travers les buissons. Vite, vite, il ne faut pas la laisser s'échapper ! Tout là-haut, la voleuse masquée s'arrête enfin, pour installer tendrement son butin. Sous son nouveau toit argenté, un oisillon abandonné pioupioute de joie. Alors seulement, la petite raton-laveur se retourne vers Pompon Ours, la bouche en cœur, les yeux love, love me doux. Comment ne fondrait-il pas ? Un fantastique album imprimé avec une encre dorée et un pop-up, surprise, à la fin du livre. [À partir de 4 ans] Pompon ours – Love me doux. Benjamin Chaud. Hélicium. 2024. 17,90 €
--	--

	Ce matin, Pompon ours doit s'occuper de son petit frère. Et pourquoi ils ne prépareraient pas une fête avant l'hibernation ? Mais Tout Petit ours n'en fait qu'à sa tête et Pompon doit se lancer à sa poursuite. Sur son chemin, il tombe sur des petits oursons qui ressemblent tous à Tout Petit ours, mais en blanc. D'où vient cette nouvelle famille, qui semble à la fois si proche et si différente, et qui dérive sur des gros glaçons en train de fondre ? Comme dans chacun des albums de la série, Benjamin Chaud transpose dans la famille ours les étapes de découverte des petits, et en plus de l'histoire, il s'agit pour le lecteur de scruter des images fourmillantes de détails où se trouvent nos petits héros. [À partir de 3 ans] Pompon ours et Pompons blancs. Benjamin Chaud. Hélicium. 2020.15,90 €
	Ça suffit comme ça ! Bien décidé à devenir un petit garçon, Pompon Ours quitte sa famille, ses amis et la forêt, et finit par se retrouver devant une incroyable maison. Qu'est-ce que c'est excitant ! Mais lorsqu'il entend de drôles de craquements et sifflements, notre petit Ours commence à imaginer toutes sortes de dangers, et fait bien moins le malin ! Et s'il rentrait chez lui ? D'ailleurs, la famille Ours n'est-elle pas à la recherche du petit ours ? ... Tous en piste pour une nouvelle aventure de Pompon Ours ! Un album aux frissons garantis signé par l'incroyable Benjamin Chaud, où l'imagination des petits lecteurs, tout comme leur sens de l'observation, s'emballent ! [À partir de 3 ans] Pompon ours dans les bois. Benjamin Chaud. Hélicium. 2018. 16,50 €
	<i>« Petit ours se réveille un joli matin de printemps. Dehors, les oiseaux gazouillent, ça sent bon l'herbe fraîche. Comme il est tout seul chez lui, il décide de sortir faire un tour... »</i> Attiré par la lumière du soleil, Petit ours trotte à la recherche de son papa, dont il aperçoit soudain l'imposant popotin, à l'entrée d'un grand cirque ! Et quel spectacle : images féériques peuplées d'acrobates, de clowns et d'étoiles en cascade, jusqu'à la surprise finale ! Une troisième aventure de Petit ours et son papa dans un somptueux livre d'observation, inventif et ludique avec, cette fois-ci, des découpes ! [À partir de 4 ans] Poupoupidours. Benjamin Chaud. Hélicium. 2014. 16,90 €
	Papa ours et Petit ours trouvent une nouvelle tanière dans un grand magasin. Quand un garçon choisit Petit ours endormi comme peluche et l'emporte avec lui, Papa ours part aussitôt à sa recherche. De la ville à la gare, jusqu'au port et au grand paquebot qui les mènera vers une île pas vraiment déserte, une nouvelle lecture-jeu s'offre aux petits et aux grands, émerveillés ! Loin des forêts qu'il connaît si bien, Papa ours parviendra-t-il à retrouver son Petit ours ? [À partir de 4 ans] Coquillages et petit ours. Benjamin Chaud. Hélicium. 2012. 16,90 €
	C'est bientôt l'hiver. Petit ours et son papa commencent leur hibernation, quand une abeille drôlement en retard file devant l'entrée de la tanière. Petit ours décide de la suivre mais les choses se compliquent pour Papa ours, bien décidé à retrouver son fils, même si cela veut dire se retrouver sur l'impressionnante scène de l'Opéra ! Un album-jeu pour retrouver dans chaque page un petit ours facétieux dans des illustrations qui fourmillent de détails. [À partir de 4 ans] Une chanson d'ours. Benjamin Chaud. Hélicium. 2011. 16,90 €
	Un jeu de memory pour partir à l'aventure en compagnie de Pompon ours, de Tout Petit ours et de leurs nouveaux amis du Pôle. Une boîte jeu de très belle qualité qui vous fera fondre avec 60 pièces à associer deux par deux qui reprennent l'univers des albums de Benjamin Chaud. [À partir de 4 ans] Le Memo-Plop de Pompon ours. Benjamin Chaud. Hélicium. 2020. 15,90 €
	Mais où est passé Petit ours ? À toi de le chercher ! Un jeu de memory craquant pour retrouver avec enchantement Petit ours et son papa ! 60 petites cartes rondes, au graphisme soigné, pour s'amuser à chercher les paires composées d'illustrations désormais incontournables. [À partir de 4 ans] Le Mém de Papa ours et Petit ours. Benjamin chaud. Hélicium. 2015. 13,90€

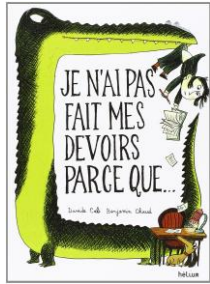
Série « L'école à la folie » - 6 petits livres élégants et hilarants sur l'école

Auteur : Davide Cali

Illustrateur : Benjamin Chaud

Éditions : Hélicium. 12,90 €

[À partir de 5 ans]



J'ai oublié mon exposé parce que...

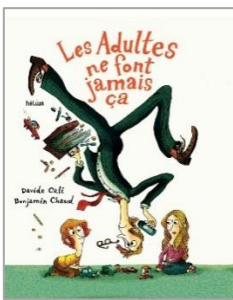
Hélicium. 2024. 13,50 €

Alors, pourquoi n'avez-vous pas préparé votre exposé sur le système solaire ?

— Eh bien, c'est une longue histoire...

Une histoire galactique, même ! Car Ali habite dans l'espace et là-haut, tout prend vite une autre dimension. Promis, Henri et elle étaient pleins de bonnes intentions, mais le voyage pour rentrer chez elle après l'école, la veille, s'est révélé semé d'embûches et de tentations... Après une partie de badminton endiablée contre une astromobile, le repérage express d'un satellite et un arrêt-minute sur la planète aux donuts, ils ont encore dû faire un détour par la station-hydrogène... et on vous en passe !

Un nouvel album truculent et intersidéral pour dédramatiser l'école !



« Les adultes ne se conduisent jamais mal. Ils ne sont jamais égoïstes. Ils ne disent jamais de gros mots. Ils ne sont jamais maladroits. »

Les grandes personnes ont un comportement irréprochable. C'est assurément ce que tout le monde croit. Mais si, derrière ce qu'on nous a toujours dit, se cachait une autre vérité ? Dans un dialogue texte-image plein de malice, cet album nous montre que les adultes ne sont pas si parfaits qu'ils n'y paraissent.

Un album signé par l'impayable duo Davide Cali et Benjamin Chaud pour qu'adultes et enfants relativisent ensemble injonctions et éducation ! [À partir de 4 ans]

Les adultes ne font jamais ça. Davide Cali & Benjamin Chaud. Hélicium. 2020. 15,90 €

Collection « Taupes et Mulot » : 8 tomes

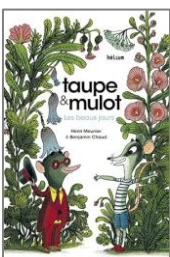
Auteur : Henri Meunier

Illustrateur : Benjamin Chaud

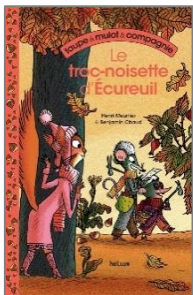
Éditeur : Hélicium. 12,90 € ou 13,90 €

[À partir de 5 ans]

Taupe est imprévisible, créatif et ne voit pas très bien. Mulot est doux et attentionné. Inséparables, les deux amis sont toujours partants pour de nouvelles aventures ! Mais ce qui les rend si attachants, c'est leur amitié passionnée et l'enthousiasme qui les anime tous deux pour observer le monde, chacun à sa manière mais toujours côte à côte ; que ce soit à travers une séance de peinture en plein air, une partie de pêche qui devient loufoque, ou une déclaration d'amour entre deux taupes incapables de se voir... La délicatesse des sentiments, la bienveillance des deux amis se retrouvent dans chaque histoire, et le comique de situation est savoureusement relevé tant par l'écriture ciselée et pleine d'humour de Henri Meunier que par les images pleines de charme de Benjamin Chaud.



Les beaux jours – La tarte aux lombrics (2019) ; Notre part de ciel (2020) ; Bonnet blanc et blanc bonnet (2021) ; Apprendre à voler (2022) ; Faire famille – Atteindre des sommets (2023) ; Faire fête de nos infortunes (2024)



Le premier tome d'une sous-série, qui prend comme héros, ou héroïne, un des amis de Taupe et Mulot !

Comme chaque hiver, Écureuil organise dans la forêt un jeu de piste pour ses amis. Les règles sont simples : chaque équipe doit enterrer le plus vite possible ses réserves de noix pour l'hiver, en cinq points balisés. Les duos démarrent avec entrain, sans se douter que cette année, Écureuil a surtout semé pour Mulot de tendres indices...

[À partir de 5 ans]

Taupe et mulot et compagnie : Le troc-noisette d'Écureuil.

Henri Meunier & Benjamin Chaud. Hélicium. 2025. 13,90 €

Série : Les petits Marsus

Auteur/illustrateur : Benjamin Chaud

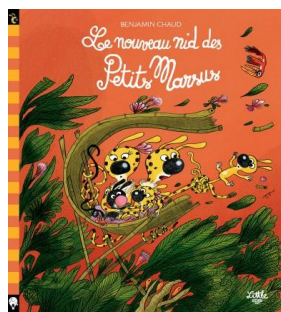
Éditeur : Little Urban. 13,50 € et 17,90 €

[À partir de 3 ans]

Benjamin Chaud revisite le célèbre personnage de Franquin dans des histoires tendres, modernes et malicieuses... Une série sur des

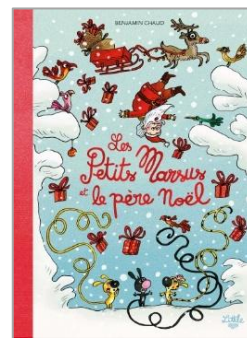
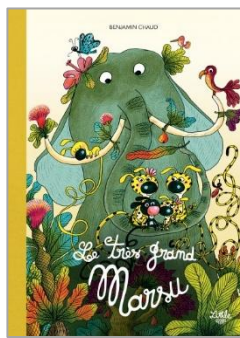
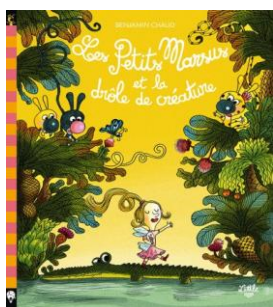
thèmes majeurs pensée et réalisée pour les jeunes lecteurs

d'aujourd'hui. Une vidéo de présentation : [Les petits Marsus](https://www.youtube.com/watch?v=...)



Les Petits Marsus vivent paisiblement avec leurs parents. Jusqu'au jour où une terrible tempête souffle leur nid douillet. Ils doivent quitter leur jungle à la recherche d'une nouvelle maison. Ils marchent longuement avant d'arriver dans un lieu qui leur semble parfait mais les habitants ne sont pas très accueillants...

Le nouveau nid des Petits Marsus. 2017. 13,50 € - Prix UNICEF. Littérature jeunesse



Atelier coloriage avec les petits marsus : <https://www.little-urban.fr/coloriage-marsus/>

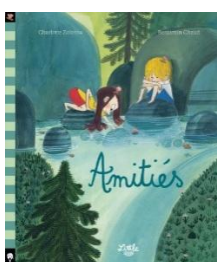
https://www.little-urban.fr/pdf/ateliers/coloriage_marsus.pdf



Puzzle géant Le Très Grand Marsus.

Little Urban. 2020. 17 €

Puzzle cherche et trouve de 200 pièces, un poster.



J'avais une amie, une meilleure amie.

Un jour, je l'ai appelée. Mais elle n'était pas là.

Je l'ai cherchée et je l'ai trouvée... avec un autre ami.

[À partir de 4 ans]

Amitiés. Charlotte Zolotow & Benjamin Chaud. Little Urban. 2021. 14,50 €

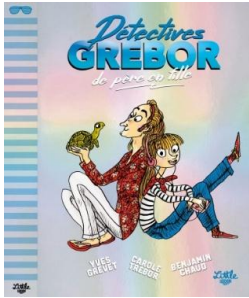
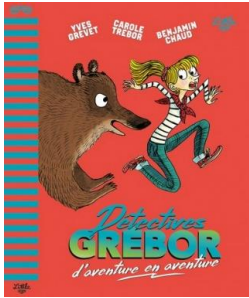
Série « Détectives Grébor »

Auteurs : Carole Trébor & Yves Grevet

Illustrateur : Benjamin Chaud

Éditeur : Little Urban. 13,50 €

Collection romans 9-12 ans



Paris, 1985. Ombeline est ravie car elle s'apprête à rencontrer son idole : Cindy, la présentatrice télé star, malheureusement victime d'un vol en plein direct. Quand son père, le célèbre détective Grébor, est chargé de l'affaire, Ombeline n'hésite pas : elle et ses amis du collège, toujours prêts à affronter ensemble les pires dangers, vont mener l'enquête avec lui !

En fin d'ouvrage, des bonus pour se plonger dans les années 80 !

Détectives Grébor de Star en star. 2025

Collection **Grandimage**. La Maison est en carton

Une collection qui invite à explorer des scènes de vie en grand format... pour rêver, réfléchir, s'exprimer, discuter, inventer des histoires, seul ou à plusieurs...

Une image grand format, tel un paravent : 100 x 55 cm, imprimée sur un papier d'art qui se plie en 3 parties comme un accordéon + un dépliant (8 x 96 cm) contenant quelques détails extraits de l'image pour jouer à les retrouver !



Benjamin Chaud vous invite à découvrir l'univers de l'opéra. Avec cette Grandimage, vous pourrez explorer le lieu, les personnages, les anecdotes, le vocabulaire spécifique de cet incroyable univers.

L'entrée majestueuse avec ses sculptures, l'accueil, le vestiaire, le grand escalier, la grande salle à l'italienne avec les balcons, les loges, l'amphithéâtre, l'orchestre et le parterre, la fosse d'orchestre, les coupes du plafond et le grand lustre, le cadre et le rideau, le plateau de scène et les coulisses, les loges des artistes, les passerelles et les ponts des techniciens... Les spectateurs, les éclairagistes, les régisseurs, les cantatrices, les ténors, les sopranos, les divas, les danseuses du Crazy Horse, les circassiens... Mais aussi le Diable, Don Quichotte, Mozart, Beethoven, le Cheval de Troie, le Fantôme de l'opéra, Fantômette, les ruches sur les toits, le cheval qui active le mécanisme des lustres (il vivait sur les toits de l'opéra), l'affiche du cabaret du Chat noir, le violoniste en retard, le camion de la télé, la chanteuse de rue, Cupidon, l'amoureux qui attend, les touristes japonais qui se font photographier, le chien qui s'échappe, le petit garçon qui lit aux toilettes...

À l'opéra. Benjamin Chaud. La Maison est en carton. 2010. 19 €



Probablement qu'un jour ne suffira pas pour visiter/explorer l'ensemble du Muséum d'histoire naturelle de Benjamin Chaud. Après l'entrée, vous découvrirez les poissons, les mammifères marins et sous-marins, sans oublier les squelettes de baleine, mammouth ou diplodocus. Vous apercevrez ensuite les félins, loups, pingouins, tortues, lémurins, singes... Et au cœur du musée, la collection d'animaux empaillés de la Grande galerie de l'évolution, fascinant troupeau, avec en tête les éléphants, antilopes, chameaux, rhinocéros, buffles... À un autre niveau, trônent les immenses vitrines d'entomologie (insectes, papillons, lézards, serpents...), des oiseaux plus colorés les uns que les autres, les plantes exotiques, les animaux rares, les espèces en voie de disparition. Et dans une pièce protégée de la lumière, vous pourrez découvrir certaines espèces disparues telles que le dodo, un tigre blanc... Benjamin Chaud a glissé d'autres personnages imaginaires : Papa ours et Petit ours mais aussi Mowgli et Bagheera, Tarzan et Jane, le Yéti, une licorne, Cupidon, Fantômette, le calamar géant de 20 000 lieues sous les mers, Jonathan Livingston le goéland... Et même un ptérodactyle qui tente de s'échapper. Bonne visite ! [À partir de 5 ans]

Au musée d'histoire naturelle. Benjamin Chaud. La Maison est en carton. 2013. 19 €

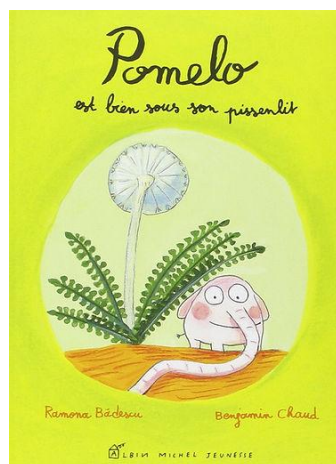
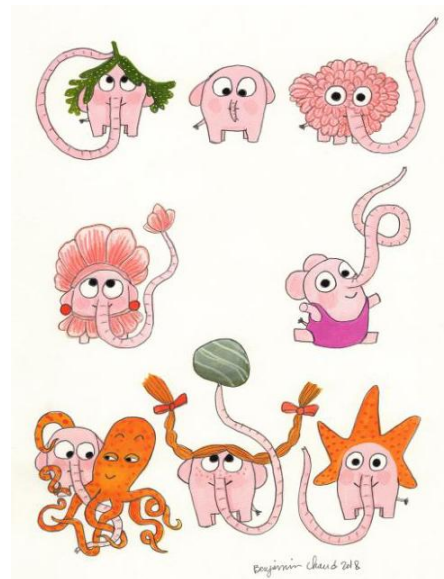
Série POMELO 15 titres parus

Auteure : Ramona Bădescu
Illustrateur : Benjamin Chaud
Albin Michel jeunesse. 14,50 €
[À partir de 4 ans]
La collection ici [Série Pomelo](#)

Il n'est pas plus gros qu'un radis, et il vit au jardin : Pomelo le petit éléphant rose sait rêver, se poser des questions, partager, s'amuser et aimer. Une série sur cet animal fantasmagorique, pour goûter avec les plus jeunes les questions essentielles de la vie et découvrir qu'elles passent parfois par les plus petites choses....
Pomelo est devenu sinon un classique, du moins un héros à la carrière aussi longue que la trompe.

LA PRESSE EN PARLE...

Ramona Bădescu et Benjamin Chaud qui ont fait se rencontrer trait de crayon, peinture à l'eau et idées loufoques ont aussi engendré la grâce. Ce personnage aux interrogations existentialistes minimalistes agite des sentiments qu'on croyait oubliés, ranime des peurs auxquelles on avait pensé...(ou pas!) et génère une énergie et un optimisme minuscules certes, mais jubilatoires. *Françoise Bosquet - La revue des livres pour enfants*
Autant de petites touches amusantes, emplies de finesse et de fantaisie, joliment rythmées, que met en valeur une illustration pétillante (...) Un album vraiment jubilatoire. *Lucie Cauwe - Le Soir*
C'est frais, craquant, bourré de sourires et de tendresse malicieuse. Les dessins colorés regorgent d'ingéniosité et composent avec le texte une poésie toute simple à deux voix. *K.P. - 20 min-*



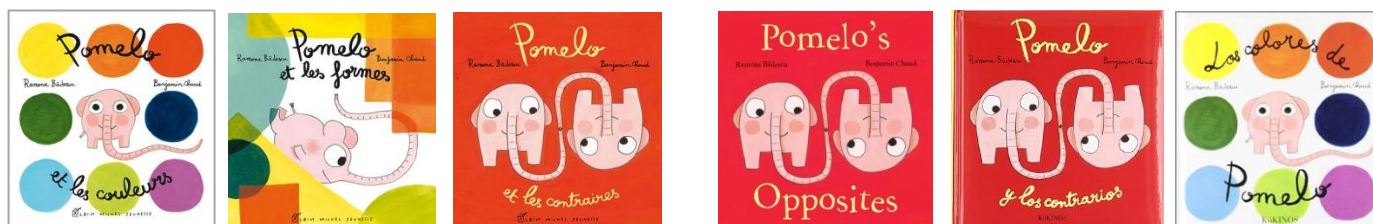
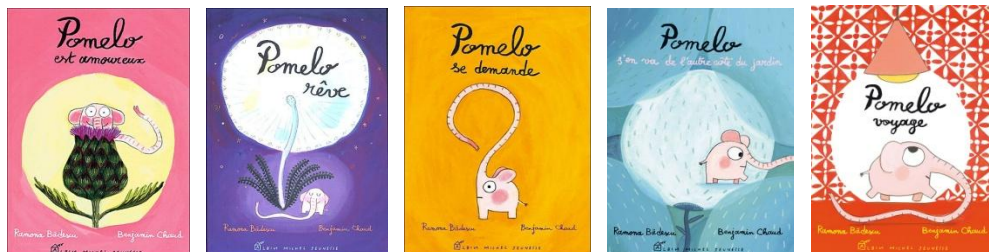
Tome 1 : Pomelo est bien sous son pissenlit

Pomelo est un éléphant de jardin. Il est si petit qu'il vit sous un pissenlit !

Il lui arrive bien des mésaventures avec sa trompe ... elle est trop longue !

Il a parfois un peu peur ... des poireaux, la nuit. Mais il s'amuse aussi beaucoup ... en naviguant sur la rosée dans une coquille de noix.

Drôle, poétique ou inquiet, Pomelo est terriblement attachant.



quelques couvertures de traductions étrangères

Série « La fée coquillette »

Auteur : Didier Lévy

Illustrateur : Benjamin Chaud

Éditeur : Albin Michel jeunesse

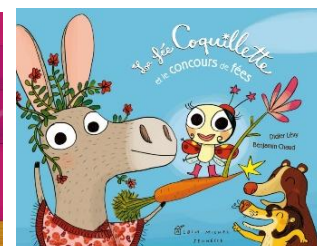
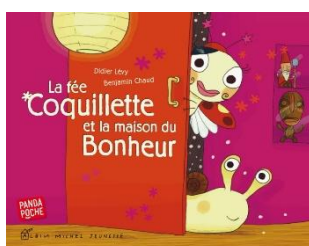
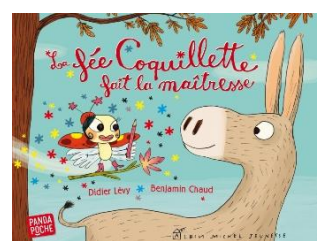
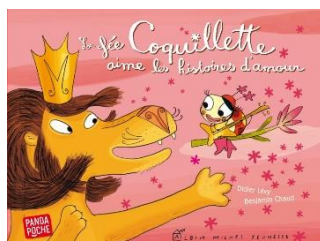
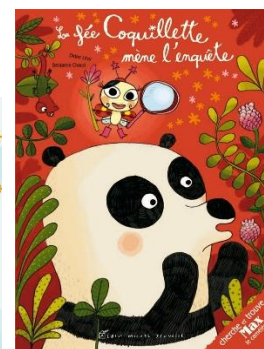
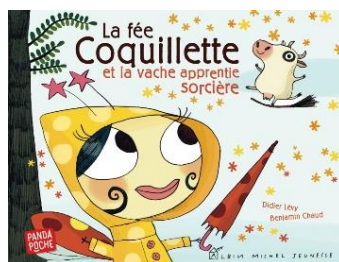
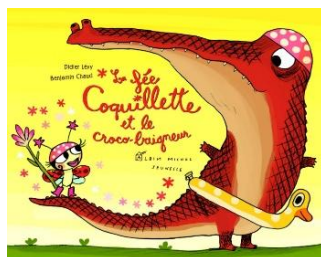
Prix : 5,50 €

[À partir de 3 ans]

[Voir les résumés](#)
[sur le site de l'éditeur](#)



La Fée Coquillette est aussi une série télévisée d'animation française réalisée par Jean-Christophe Roger et Dominique Michel.



C'est le début de la saison des amours, il est très tôt et, sur la branche d'un pommier, Piccolo chante déjà à tue-tête pour attirer l'attention d'une demoiselle oiseau. Mais c'est un ver furieux qui jaillit de sa pomme pour se plaindre du tapage. Rien à faire, Piccolo continue de chanter tous les jours, tant et si bien qu'il s'égosille, se met à tousser et empêche toujours le ver de dormir. Celui-ci utilise alors les grands moyens. Il se glisse jusqu'à Piccolo, s'enroule autour de son cou et le réchauffe pour faire passer la mauvaise toux. Ainsi paré de cette curieuse écharpe, Piccolo séduit une magnifique demoiselle oiseau. Elle lui fait un bécot qui le laisse sans voix. Pendant qu'ils s'embrassent, le ver rentre discrètement dans sa pomme et... peut enfin dormir.

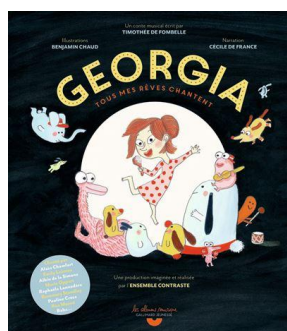
Piccolo le pénible. Didier Lévy & Benjamin Chaud. Albin Michel. 2019. 5,50 €



Le plaisir de lire célébré dans un catalogue tendre et drôle des postures enfantines.

La poule mouillée, Le tournesol, La contorsionniste, Le somnambule, L'absente... Ce catalogue unique en son genre recense 101 façons de lire tout le temps parmi les 36 000 couramment observées dans la nature. Chaque façon de lire tout le temps a été collectée et nommée par l'explorateur Fombelle, puis représentée avec la plus grande précision par le professeur Chaud. Pour les savants et les curieux. [À partir de 6 ans]

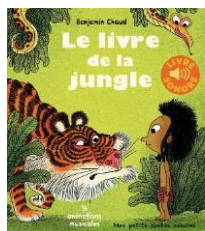
101 façons de lire tout le temps. Timothée de Fombelle & Benjamin Chaud. Gallimard jeunesse. 2022. 19,50 €



Livre CD avec une pléiade d'artistes : Cécile de France, Alain Chamfort, Emily Loizeau, Albin de la Simone, Ben Mazué, Amandine Bourgeois, Pauline Croze...

Georgia, star de la chanson, se souvient... C'était il y a longtemps, dans sa chambre de petite fille : une nuit, elle a entendu un violon, juste là, derrière le mur... C'était Sam, un étrange voisin qui jouait à la lueur des bougies. Mais qui est ce Sam qui voudrait que Georgia chante ? Plus qu'une histoire, Timothée de Fombelle nous offre un conte aux allures de comédie musicale. Avec des personnages hauts en couleur, de ceux qui aident à grandir et à dépasser les plus grandes peurs. Illustré avec humour et tendresse par Benjamin Chaud. [À partir de 7 ans]

Georgia. Tous mes rêves chantent. Timothée de Fombelle & Benjamin Chaud. Lu par Cécile de France. Production imaginée et réalisée par l'Ensemble Contraste. Gallimard jeunesse. 2024. 26,90 €



16 animations musicales.

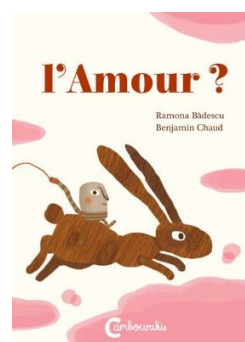
Une histoire tout en bruitage et en musique d'après l'œuvre de Rudyard Kipling. Découvrez « Le Livre de la jungle » et amusez-vous, à chaque page, à faire « sonner » les puces. Écoutez le petit Mowgli rire et se balancer de liane en liane, le tigre Shere Khan grogner et l'ours Baloo chanter. Entendez les cris des singes fous, le charme hypnotique du serpent Kaa et le chant victorieux de Mowgli triomphant de Shere Kahn ! [À partir de 4 ans]

Le livre de la jungle. Benjamin Chaud. Gallimard jeunesse. 2019. 14,50 €



Matteo déteste se laver : l'eau, c'est pas son truc, il préférerait même être fait prisonnier par les indiens pour peu que ce soit au milieu du désert. Tous les jours sa maman se bat pour lui faire prendre son bain, alors que c'est absurde : il se salit immédiatement après ! Toutes les stratégies sont bonnes pour retarder le moment fatidique. Aujourd'hui le pire se profile : une douche, l'horreur ultime ! Mais, oh ! surprise, quelque chose de nouveau se produit dans le secret de la cabine. De drôles de créatures assaillent Matteo. Des bestioles rigolotes qui le gratouillent, le mordillent, le chatouillent, se repaissent des saletés de sa peau. Des Mange-taches, des Aspire-prouits, des Parfumines qui font tant rire Matteo que sa maman n'arrive plus à le faire sortir de la douche ! Tout joyeux et récuré de frais, le petit garçon sort de la salle de bain – et se précipite dans le jardin pour déterrer le canard en plastique qu'il y avait enfoui. Le voilà à nouveau tout crotté... [À partir de 4 ans]

Se laver, quelle aventure ! Manuela Monari & Benjamin Chaud. Cambourakis. 2012. 14,50 €



Il est petit, gris et carré, n'ayez pas peur, approchez ! Fermez les yeux et puis voyez... voyez de près, c'est bien lui, c'est bien l'Amour ! »

LA PRESSE EN PARLE... "Depuis la saga Pomelo, on sait l'efficacité du duo Bădescu-Chaud pour dire un monde tendre et poétique dès le plus jeune âge. Ce nouvel album, aussi petit que précieux, tente moins de percer le mystère, indicible, du sentiment amoureux que d'en livrer les indices secrets. Plus cocasse, le Cupidon nouveau, de page en page, joue de ses facéties avec une grâce que conjuguent très harmonieusement le texte de Ramona et l'image de Benjamin" -

[À partir de 4 ans]

L'Amour ? Ramona Bădescu & Benjamin Chaud. Cambourakis. 2016. 12 €

Série de tout-cartons qui suit les aventures d'une famille nombreuse à la campagne.

Auteure : Eva Susso

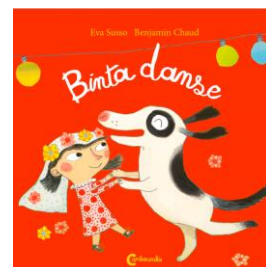
Illustrateur : Benjamin Chaud

Éditeur : Cambourakis

Prix : 12,50 €

[À partir de 2 ans]

Livres tout-carton plein d'images et de sons, qui convoquent tous les sens et célèbrent la soif de découverte des tout-petits.



Simon habite avec ses parents, son frère, sa sœur et son chien, dans une jolie maison à la campagne. Aujourd'hui, il part en promenade dans sa charrette. Puisqu'il ne peut pas parler, il montre tout du doigt : poule, chien, lapin, sangliers mais aussi myrtilles. Et quand il rentre à la maison, toute la famille se réunit dans la cuisine pour faire un gâteau. Vivement qu'il puisse parler !



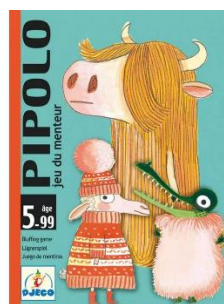
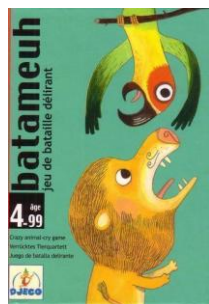
Tu as peut-être peur de la Nuit, mais sais-tu que la Nuit aussi a peur... de TOI ?

Si tu ne la vois pas le jour, c'est qu'elle se cache, craignant la lumière et tout ce qui s'y rapporte. La pauvre ne peut pas souffler les bougies de son gâteau d'anniversaire, ne parvient pas à se couper les cheveux (impossible dans le noir !) ou même faire du bateau (trop dangereux de naviguer sans éclairage sur la mer)...

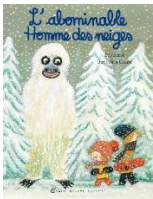
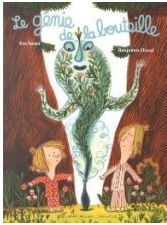
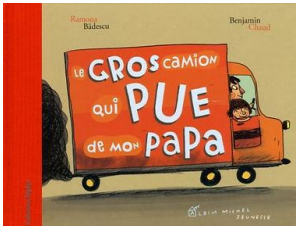
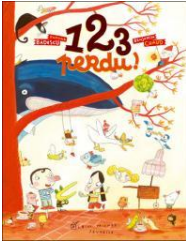
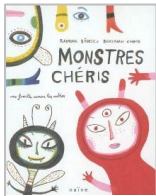
Que ce soit dans le ton, les dialogues ou les illustrations, tout est fait pour que la nuit ne soit plus effrayante. Une histoire pour rire et chasser les petites angoisses du moment du coucher... Une version tout-carton pour les petites mains qui souhaitent se rassurer juste avant de se coucher...

Et si la nuit avait peur de toi ? Peter Vegas & Benjamin Chaud. Milan. 2021. 11,50 €

> Jeux Djeco



> Des livres à trouver d'occasion

	Partis faire du snowboard, Max et Uno se perdent dans la forêt. Ils rencontrent alors la plus effrayante des créatures : un abominable Homme des neiges, qui les enlève et les emmène loin de chez eux... jusqu' dans l'Himalaya ! Et là, surprise : la grotte du monstre est bien douillette. L'Homme des neiges n'aurait-il d'abominable que le nom ? [À partir de 5 ans] L'abominable homme des neiges. Eva Susso & Benjamin Chaud. Albin Michel jeunesse. 2013
	Max et Uno ont acheté une drôle de bouteille bleue au marché aux puces. Quand Max la débouche, une fumée crépitante s'en échappe et un génie apparaît ! C'est Humbaba, le gardien de la forêt Rouge qui propose aux garçons d'exaucer trois vœux. Après avoir transformé l'herbe en pâte d'amande, Max et Uno demandent à partir dans la forêt de cèdres dont leur a parlé Humbaba. Mais attention aux drôles de rencontres... Mieux vaut garder le dernier vœu pour rentrer à la maison ! [À partir de 5 ans] Le génie de la bouteille. Eva Susso & Benjamin Chaud. Albin Michel. 2016
	Comme chaque midi, un petit garçon attend, assis devant l'école. Soudain, un VRRROUM reconnaissable entre tous ! C'est le gros camion qui pue de son papa qui approche... Une embrassade pleine de cambouis, et c'est parti ! Le petit tour de manège commence, toujours le même, au cœur de la ville : feu, stop et route des dromadaires, rond-point et grande rue commerçante. Quelques coups de Klaxon, un sourire de la boulangère... Puis les deux « hommes » rentrent à la maison, heureux et fiers ! [À partir de 4 ans] Le gros camion qui pue de mon papa. Ramona Bădescu & Benjamin Chaud. Albin Michel. 2006
	Dans cet album, Ramona Bădescu s'est amusée à décliner la phrase "se perdre" à travers une quinzaine de situations. On croiera une baleine en pleine mer, une petite fille dans un tableau, des limaces dans une salade, le cas de ceux qui se perdent dans un regard, dans leurs pensées ou encore dans les étoiles, à ne pas confondre- nous dit l'auteur- avec celui ou celle qui perd la tête ! De quoi se souvenir qu'il existe mille et une façon de se perdre sans nécessairement être perdant ! Perdez-vous donc sans soucis. Ludique ! [À partir de 5 ans] 1, 2, 3 perdu ! Ramona Bădescu & Benjamin Chaud. Albin Michel jeunesse. 2005
	Des monstres rares, des bouts d'histoires, des gommettes (au moins 80 !), de la place pour dessiner, des surprises et des idées et surtout une drôle de petite famille de monstres désespérants, chéris et attachants formant une famille ressemblant à toutes les autres, avec ses joies, ses peines, ses fêtes et ses grands rassemblements... rien que pour toi ! Voilà, voilà ce qu'il y a dedans ! [À partir de 4 ans] Monstres chéris. Ramona Bădescu & Benjamin Chaud. Ed Naïve. 2006
	Jojo voudrait tant retrouver son lit pour y faire dodo ! Le petit roi s'est perdu dans son royaume. Heureusement les jouets, et le lecteur avec eux, vont l'aider à retrouver son chemin. L'enfant pourra suivre l'histoire avec son doigt et guider Jojo dans son aventure. Des cubes, des peluches, des poupées... mais également des lutins, un arbre magique et d'autres jouets "vintage" sont cachés au fil des pages : enfants et parents auront plaisir à retrouver dans les grandes illustrations de Benjamin Chaud tous les jouets chers à leur cœur. [À partir de 2 ans] Jojo le roi des joujoux. Benjamin Chaud. Actes Sud junior. 2011